

Valoración de Aprendizajes Educación Secundaria Comunitaria Productiva



Desarrollo de la lectura

Instrucciones

A continuación, encontrarás un texto. Después de leerlo responde a las interrogantes rellenando el círculo de la opción que elijas, solo una es la respuesta correcta.

Lee el siguiente texto:

LA ORTOGRAFÍA ES EL TERMÓMETRO

Alex Grijelmo

Quien tiene un problema de ortografía no sufre solamente ese problema. Los errores con la puntuación o las letras van siempre asociados a una deficiente expresión sintáctica y a un vocabulario pobre. La ortografía es el mercurio que sirve para señalar la fiebre. Se podrán abolir las haches y las tildes, como propuso García Márquez, pero no por romper el termómetro bajará la temperatura.

Las personas acostumbradas a leer buenos libros y buenos periódicos no suelen cometer faltas cuando escriben, porque su memoria inconsciente ha ido almacenando las palabras exactas y ha deducido las relaciones gramaticales que mantienen entre sí.

Y cuando las necesiten para expresar una idea, brotarán casi sin esfuerzo.

Frente a eso, las faltas involuntarias afloran en quienes no quisieron o no pudieron recibir una enseñanza de calidad y no han enriquecido luego su pensamiento con las cuidadas lecturas que conducen siempre a cuidadas reflexiones.

Hoy en día salimos a la plaza pública más con la palabra escrita que con la expresión oral. Redactamos mensajes de WhatsApp, de correo, escribimos en Twitter... Y paseamos por esa calle de múltiples vestidos solamente con

nuestra ortografía y nuestra sintaxis. Así nos mostramos a los demás, que se formarán una opinión al respecto del mismo modo que se establece una impresión general ante quien lleva siempre lamparones en el traje.

En definitiva, la ortografía es sobre todo un indicio.

Se supone que quien escribe con corrección ha leído y ha incorporado a su pensamiento una estructura gramatical que le permite ordenar mejor las ideas y analizar con más competencia tanto lo que oye como lo que piensa. La buena ortografía ayuda además a relacionar unos vocablos con otros (y también a distinguir unos conceptos de otros).

Por el contrario, cabe suponer que quien comete faltas de ortografía no dispone de esas herramientas; que tal vez disfrute así de menor capacidad para la argumentación y la seducción, y que probablemente sea, por todo ello, una persona más manipulable.

Ahora, responde las preguntas:

1



¿Por qué las personas con buenos hábitos de lectura suelen tener una buena ortografía?

- (A) Porque su memoria inconsciente va almacenando las palabras correctas.
- (B) Porque conocen los signos de puntuación.
- (C) Porque conocen las reglas gramaticales.
- (D) Porque conocen las sintaxis.

2



¿A qué se refiere la frase del texto: “quien comete faltas de ortografía no dispone de herramientas”

- (A) Que no tiene un pensamiento estructurado de manera gramatical.
- (B) Que la buena ortografía ayuda a relacionar unos vocablos con otros.
- (C) Que debe analizar lo que oye y lo que piensa.
- (D) Que tiene menor capacidad de argumentación y la seducción.

3



**El título del texto “LA ORTOGRAFÍA ES EL TERMÓMETRO”
¿a qué se refiere?**

- (A) Que las ideas, palabras que queremos transmitir son medibles.
- (B) Que la ortografía es un instrumento de medición.
- (C) Que un vocabulario amplio refleja el tipo personalidad y la actitud de las personas.
- (D) Que el vocabulario se va ampliando a través de la utilización de nuevas palabras.

Lee el siguiente texto:

LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Los signos de puntuación se reunieron por petición de la exclamación:

– ¡Necesitamos reunirnos para saber si realmente somos de utilidad!, dijo malhumorada y con el ceño fruncido.

Tal fue el requerimiento que les hizo a los demás signos del texto, que ninguno de ellos faltó a la cita. Una vez reunidos tomó la palabra la interrogación:

– ¿Para qué estamos aquí?

– Seguramente será para pensar..., dijeron los puntos suspensivos.

– ¡Me he dado cuenta que en el texto no hacemos nada útil!, demostrando la exclamación un gran enfado.

– No lo sé, puede que sí, pero sin mí no se puede respirar, dijo orgullosa la coma.

– No te sientas tan exclusiva; en mis pausas se respira aún mejor. Respondió el punto y coma.

– Me estáis agobiando porque ahora no recuerdo ninguna cita para poder arreglar esto, dijeron muy nerviosas las comillas.

- Pues yo no encuentro nada a colación, dijeron los paréntesis.
- ¿Es que no vamos a seguir un orden lógico?, dijo con voz deprimida la interrogación.
- ¡Es un verdadero desorden! ¡Insoportable!

Y cuando estaban en plena discusión sintieron el cosquilleo de una pluma, y como por arte de magia, todos se fueron ordenando, los puntos fueron usados correctamente, las comas, en sus lugares adecuados, se usaron para no ahogar al lector, y tomaron sentido todas las frases del texto. Las reflexiones, las citas y las pausas quedaron en su sitio.

Y cuando el escritor terminó, todos los signos resonaron como una orquesta en que todos los instrumentos estuvieran bien afinados, porque todos ellos cumplían su función. Y cuando ocurrió esto fue cuando la exclamación dijo por fin:

- ¡Me siento útil!

FUENTE: [hps://fernandosorial.com/la-piedra-y-el-mar-relato-corto/](https://fernandosorial.com/la-piedra-y-el-mar-relato-corto/).

Ahora, responde las preguntas:

1



¿Qué signos de puntuación tomaron la palabra en la reunión?

- (A) Son la coma, el punto y coma.
- (B) Son el punto aparte, final y seguido.
- (C) Son la coma, el punto y coma, dos puntos, el punto.
- (D) Son los signos de admiración e interrogación, los puntos suspensivos, la coma, el punto y coma, las comillas y los paréntesis

2



En el texto, ¿quién dijo ¡necesitamos reunirnos!?

- (A) Los signos de puntuación.
- (B) El signo de exclamación.
- (C) El signo de interrogación.
- (D) Los puntos suspensivos.

3



¿Por qué la exclamación dijo que no son útiles en el texto?

- (A) Porque no se los toma en cuenta en los textos.
- (B) Porque no se los toma en cuenta en la lectura.
- (C) Porque no se respeta su función en la lectura ni en la escritura.
- (D) Porque son muy poco utilizados.